

MUSIC

Cape Breton's Diversity in Unity

Le Couteau Volé

1. Le temps que j'étais jeune un enfant,
Le chemin qu'j'ai pris trop méchant.
Je m'en fus chez mon oncle,
Un couteau j'l'ai volé.
A fallut prendre une verge
Et m'envoyer porter.

2. De là je me suis mis à tout,
Les mots sacrés j'en viens à bout,
Aussi le saint chalice
Au très saint sacrement.
Je voyais tous mes vices
Et faisait mon larron.

3. Vous aviez que moi seul d'enfant
Que vous aimier bien tendrement.
C'était pas mon bonheur
Que vous avez cherche;
C'est plutôt mon malheur,
Vous le voyez aujourd'hui.

4. Vous m'y voyez offenser Dieu;
Voilà vous m'y bandez les yeux.
O que le coeur me manque;
Je sens ma chair' trembler.
Grand Dieu, quel triste sort
De se voir étrangler.

5. Sa mère se jette à genoux,
Disait: «Grand Dieu, secourez-nous.
O levez vous, cher' femme,
Et ne pleurez pas tant;
O levez vous, cher' femme
Elevez vos enfants.»

6. J'ai une grâce à vous demander,
C'est a savoir si vous m'l'accorderez;
C'est de en faire une lettre,
Les mots je vous les noum'rai
Vous tacherez les mères
Pour pouvoir la chanter.

Recording:

[Le Couteau Volé](#). Joseph A. Larade. T-1355, Beaton Institute, Cape Breton University.