

MUSIC

Cape Breton's Diversity in Unity

Fleur D'Épine

1. "La Nourric" qui m'a nourrie,
N'a jamais connu mon nom.
On me nomme, on me nomm'
Fleur d'épine, Rose blanche;
Fleur d'épine, c'est mon nom.

2. Fleur d'épine, Rose blanche,
C'est un nom bien cher vendu.
On me l'a, on me l'a,
On me l'a vendu sans doute
La valeur de cent écus.

3. Cent écus, c'est peu de chose.
Oui, puisque j'ai bien perdu,
J'ai perdu, j'ai perdu
L'amitié de ma maîtresse;
A présent je n'en ai plus.

4. Ce soir, à la promenade,
Mademoiselle, y viendrez-vous?
Oh! Non, non! Oh! Non, non.
Que le bon Dieu me préserve
D'être seule avec vous.

5. Mademoiselle, ne soyez pas si fière!
L'autre soir je vous ai vu'
Dans la pré, dans la pré,
Dans la pré du vert bocage,
Un amant auprès de vous.

6. Tous les garçons du village
Ils sont tous des jeunes gens.
Oui, ils sont. Oui, ils sont,

Ils sont plus beaux sous la lune
Que vous êtes en plein jour!

Recording:

[Fleur D'Épine](#), 1996. Lucy Doucet. T-3257. Beaton Institute, Cape Breton University.